

Mémoart sans frontières



Ce projet culturel vise à créer une collection «virtuelle» de documents issus des collections publiques de part et d'autre de la frontière et la mettre à disposition à travers un portail géographique accessible au grand public et une base de données réunissant des bases iconographiques suisses et françaises.

Le but est de produire des réflexions communes sur les relations historiques entre Genève et Haute-Savoie et plus particulièrement sur l'espace transfrontalier du Grand Genève.


De plus, le projet prétend développer des échanges artistiques et actions de sensibilisation tous publics sur le thème de la frontière, comme :

- un spectacle transfrontalier « du Môle au Molard » conçu comme une saga sociale, poétique et musicale mettant en scène les rapports historiques et contemporains entre Genève et sa région de proximité,
- des interventions scolaires transfrontalières associées à une exposition itinérante,
- des projections de films dans les salles cinéma, bibliothèques, centres culturels et établissements scolaires.

	Total	France	Suisse
Coût total*	820 461 € 1 024 100 CHF	500 000 € 624 100 CHF	320 461 € 400 000 CHF
Subventions publiques octroyées*	448 870 € 560 280 CHF	400 000 € 499 280 CHF	48 870 € 61 000 CHF
Dont FEDER*	300 000 € 374 460 CHF	300 000 € 374 460 CHF	
Dont fonds fédéraux*	0 € 0 CHF		0 € 0 CHF

* Conversion des francs suisses en euros basée sur le taux de change défini au moment du dépôt de projet

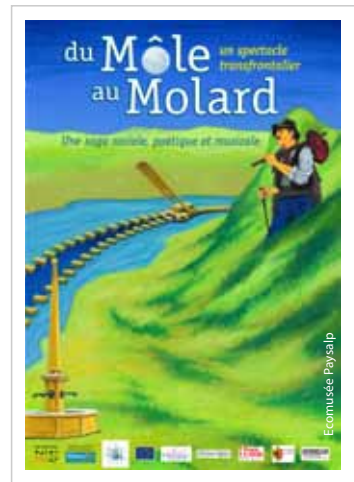
Porteurs de projet

 Ecomusée PAYSALP


 Bibliothèque de Genève

À noter

Pour plus d'informations, visitez le portail géographique www.ge200.ch/carto/ et la base de données www.memoiresansfrontieres.com



Contacts

 Roger Desbiolles
r.desbiolles@paysalp.fr

 Nicolas Schaetti
nicolas.schaetti@ville-ge.ch